



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І
ТОРГІВЛІ
імені МИХАЙЛА ТУГАН-БАРАНОВСЬКОГО

Навчально-науковий інститут економіки, управління та адміністрування
Кафедра іноземної філології, українознавства та соціально-правових дисциплін

РОЗПОРЯДЖЕННЯ

«07» лютого 2024 р.

м. Кривий Ріг

№ 013

*Про закріплення тем курсових робіт
з дисципліни «Історія зарубіжної літератури»*

Відповідно до навчального плану освітньої програми «Мова та література (англійська, німецька). Переклад» спеціальності 035 «Філологія», спеціалізації 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» та графіку організації навчального процесу Університету на 2023-2024 навчальний рік

РОЗПОРЯДЖАЮСЯ:

1. Закріпити за студентами 1 курсу, що навчаються за освітньою програмою «Мова та література (англійська, німецька). Переклад» спеціальності 035 «Філологія», спеціалізації 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» групи ФЛ-23 денної форми навчання керівників та теми курсових робіт з дисципліни «Порівняльна типологія англійської та української мови» (Додаток).

2. Визначити строки виконання курсових робіт з 12.02.2024 р. по 20.05.2024 р.

3. Встановити термін надання виконаних та оформлених відповідно до вимог курсових робіт на кафедрі іноземної філології, українознавства та соціально-правових дисциплін до 20 травня 2024 р. для перевірки і отримання допуску до захисту.

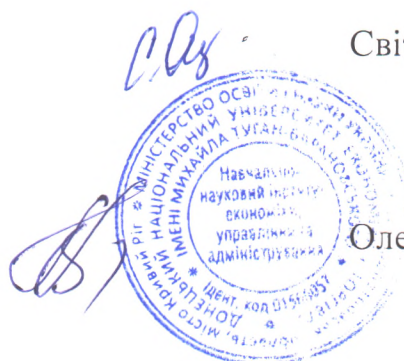
4. Загальне керівництво виконанням курсових робіт покласти на гаранта освітньої програми к.п.н., доцента Удовіченко Г. М.

Завідувач кафедри ІФУСПД

Світлана ОСТАПЕНКО

Погоджено:

Директор ННІЕУА



Олена НСІЗВЕСТНА

Керівники та виконавці курсових робіт з дисципліни
«Історія зарубіжної літератури»

№ п/п	П.І.Б. студента	Тема курсової роботи	Керівник курсової роботи (П.І.Б., посада, науковий ступінь, вчене звання)
1	АРТЕМЕНКО Софія Кирилівна	Образ детектива-аматора у світовій літературі	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
2	БЛАЖИЄВСЬКА Марія Вікторівна	Сходинки, які ведуть до щастя (за п'єсою-казкою М. Метерлінка «Синій птах»).	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
3	ДЕМ'ЯН Дар'я Андріївна	Образ Дон Жуана у світовій літературі	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
4	КОБЗАРЬ Софія Сергіївна	Ф. Кафка – аналітик відчуження	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
5	ЛАКІЗО Катерина Анатоліївна	Риси фольклорної казки у творах жанру фентезі	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
6	ПАРФЬОНОВА Яна Сергіївна	Образ Прометея у світовій літературі	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
7	ПОЛЩУК Вікторія Олександрівна	Художня своєрідність англійських народних казок	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
8	СІНСГІНА Єлизавета Анатоліївна	Жанрові ознаки антиутопії в «451 градус за Фаренгейтом» Р. Бредбері	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
9	СМІРНОВ Нікіта Сергійович	Відображення «вікторіанської Англії» у детективах А. Конан Дойла	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент
10	ТКАЧЕНКО Інна Дмитрівна	Проблема вибору і тема перестороги у романі А. Камю «Чума»	Аллахвердян Т.М., д.філ.н., доцент

Гарант ОП

Ганна УДОВІЧЕНКО

Зав. кафедри ІФУСПД

Світлана ОСТАПЕНКО