

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

«Практика усного та писемного мовлення(англійська мова)»

Ступінь «Магістр»

035 «Філологія»

Кількість кредитів ECTS
10

Семестр
осінній, весняний

1. Мета опанування дисципліни: полягає у формуванні у здобувачів вищої освіти системи спеціальних знань у сфері сучасних технологій перекладу ділової кореспонденції, необхідної комунікативної спроможності в сфері ділового та ситуативного спілкування в усній та письмовій формах.

2. Завдання:

1. Сформувати навички використання та дотримання мовленнєвих функцій, лексичних та граматичних особливостей спілкування;
2. Сформувати навички використання знань на практиці під час ведення ділової бесіди або спілкування по телефону в ділових цілях з урахуванням конкретних умов;
3. Ознайомити з найбільш відомими зразками мовленнєвої поведінки під час відвідування культурних заходів;
4. Ознайомити студентів з особливостями оформлення та перекладу найбільш вживаних паперів.

3. Перелік компетенцій, яких набуде студент після опанування дисципліни:

знання і розуміння:

- мовних засобів, які використовуються в усному та писемному мовленні;
- норм сучасної англійської мови;
- мовностильових особливостей художніх текстів, загальної документації;
- вимог до культури усного і писемного мовлення.

застосування знань і розуміння:

- конструювати параграфи для організації думок в єдину інтелектуальну структуру;
- якомога точнішого передавати зміст отриманої інформації;
- стилістично правильно висловлювати власну думку;
- користуватися різними видами словників, довідковою літературою;
- збагачувати власну мовну компетентність шляхом самоосвіти.

4. Зміст дисципліни розкривається в темах:

Лексичний матеріал:

Тема 1. Знайомство

Тема 2. Мистецтво

Тема 3. Наш навколишній світ

Тема 4. Освіта. Навчання в університеті. Волонтерство.

Тема 5. Їжа. Відвідування закладів харчування. Правила поведінки.

Тема 6. Звуки навколо нас. Музика.

Тема 7. Почуття. Мова тіла. Асертивність.

Тема 8. Подорожі

Тема 9. Засоби масової інформації. Телебачення. Періодичні видання.

Тема 10. Художня література. Поезія. Міфи.

Тема 11. Аспекти моралі. Злочини та покарання. Багатство та бідність.

Тема 12. Бути іншим. Конформізм та нонконформізм.

Тема 13. Домашнє читання.

Граматичний матеріал:

Тема 1. Теперішні часові форми

Тема 2. Майбутні часові форми

Тема 3. Минулі часові форми

Тема 4. Пасивний стан дієслів

Тема 5. Інфінітив

Тема 6. Непряма мова

Тема 7. Афіксальний спосіб словотворення

Тема 8. Модальні дієслова

5. Викладацький склад: к.пед.н., доцент Остапенко С.А., к.пед.н. Воробйова Л.В.